

22. August 2017

**TENOR LAWRENCE BROWNLEE  
BESTREITET ERSTEN LIEDERABEND DER SPIELZEIT 2017/18**

Sehr geehrte Damen und Herren,

der erste Liederabend der Spielzeit 2017/18 wird bestritten von dem amerikanischen Tenor **Lawrence Brownlee** am

**Samstag, dem 2. September 2017, um 20.00 Uhr im Opernhaus.**

Zu dieser Veranstaltung lade ich Sie hiermit herzlich ein.

„Gibt es derzeit einen ausgezeichneteren Rossini-Tenor als Lawrence Brownlee?“ Die Frage des Musikkritikers Alex Ross kann nur rhetorisch gemeint sein. Die New York Times spricht im Zusammenhang mit dem Sänger sogar von einem „neuen goldenen Zeitalter“. Und tatsächlich war es kein Geringerer als der legendäre Luciano Pavarotti, dessen Stimme für Lawrence Brownlee ausschlaggebend war, Opernsänger werden zu wollen. Längst steht der sympathische Amerikaner mit der betörenden Stimme selbst auf den Brettern, die die Welt bedeuten. Seine internationale Karriere gewann seit seinem Debüt als Almaviva in Rossinis *Il barbiere di Siviglia* am Teatro alla Scala in Mailand derart an Aufwind, dass sich die Opernhäuser in New York, Paris, London, Wien, München, Berlin, Zürich und Madrid um Lawrence Brownlee reißen. Besonderes Aufsehen erregte er 2015 mit seiner Darstellung des Saxofonisten in der Weltpremiere von Daniel Schnyders *Charlie Parker's Yardbird* in Philadelphia. 2016 war für den aus Ohio stammenden Sänger mit unzähligen Auftritten und Konzerten rund um den Globus ein Jahr der Superlative, gekrönt von zwei Nominierungen bei den International Opera Awards 2017 als „Bester Sänger“ und mit der Einspielung von Donizetti- und Bellini-Arien *Allegro io son* für die „Beste Aufnahme“.

Anlässlich seines ersten Frankfurter Liederabends präsentiert Lawrence Brownlee, begleitet von **Henning Ruhe** am Klavier, Lieder von Giuseppe Verdi, Francis Poulenc, Joseph Marx, Alberto Ginastera und Ben Moore sowie eine Sammlung von Spirituals von Damien Sneed.

Karten zum Preis von € 15 bis 95 (12,5% Vorverkaufsgebühr nur im externen Vorverkauf) sind bei unseren üblichen Vorverkaufsstellen, online unter [www.oper-frankfurt.de](http://www.oper-frankfurt.de) oder im Telefonischen Vorverkauf 069 – 212 49 49 4 erhältlich.

Weitere Liederabende in dieser Saison:

<i>Carolyn Sampson</i> , Sopran	07. November 2017
<i>Michael Volle</i> , Bariton	28. November 2017
<i>Marianne Crebassa</i> , Mezzosopran	19. Dezember 2017
<i>Dorothea Röschmann</i> , Sopran	23. Januar 2018
<i>Michael Fabiano</i> , Tenor	03. April 2018
<i>Nicole Cabell</i> , Sopran	08. Mai 2018
<i>Tanja Ariane Baumgartner</i> , Mezzosopran	12. Juni 2018

Mit freundlicher Unterstützung der Mercedes-Benz Niederlassung Frankfurt / Offenbach.

Ich bitte hiermit um Veröffentlichung dieser Termine.

Zur Absprache der Vorberichterstattung und zur Reservierung Ihrer Pressekarten erreichen Sie mich unter der Telefonnummer 069 - 212 46 727. Meine Faxnummer lautet 069 - 212 37 164, oder senden Sie eine E-Mail an [holger.engelhardt@buehnen-frankfurt.de](mailto:holger.engelhardt@buehnen-frankfurt.de).

Mit freundlichen Grüßen

Holger Engelhardt  
Pressereferent